

ISTITUTO COMPRENSIVO 4 "SULMONA – CATULLO-SALESIANE"

VIA SANDRO PERTINI, 35 - 80038 POMIGLIANO D'ARCO
Codice meccanografico NAIC8G200V – Telefono 081.3177296 – Fax 081.3177296
E-mail NAIC8G200V@istruzione.it – PEC NAIC8G200V@pec.istruzione.it
sito web:www.sulmonacatullo.edu.it

I.C. 4 SULMONA - CATULLO - SALESIANE - POMIGLIANO D'ARCO
Prot. 0003746 del 27/11/2021
(Uscita)

Pomigliano d'Arco 27/11/2021

**Programma Operativo Nazionale (PON E POC)
"Per la scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020
finanziato con FSE E FDR
Asse I – Istruzione –**

Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1

AVVISO PUBBLICO 9707 del 27/04/2021

REALIZZAZIONE DI PERCORSI EDUCATIVI

**VOLTI AL POTENZIAMENTO DELLE COMPETENZE E PER L'AGGREGAZIONE E LA SOCIALIZZAZIONE
DELLE STUDENTESSE E DEGLI STUDENTI NELL'EMERGENZA COVID-19**

Verbale commissione per selezione personale interno per il ruolo di ESPERTO

Progetto titolo: "IL FUTURO NELLE MANI"

Codice progetto: 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-318

CUP E53D21000810007

Il giorno 27/11/2021 alle ore 12.30 nell'Ufficio di Presidenza dell'Istituto Comprensivo 4 Sulmona –Catullo-Salesiane di Pomigliano D'Arco (Na), si è riunita la Commissione incaricata di esaminare e valutare le domande di partecipazione all'avviso di selezione per il reperimento di **ESPERTI INTERNI** per la realizzazione del Progetto 10.2.2A-FSEPON-CA-2021-318

La Commissione è così composta:

- | | | | |
|-------------------------|----------------------|------------|----------|
| • Maria Rosaria Toscano | Dirigente Scolastico | Presidente | PRESENTE |
| • Anna Maria Esposito | D.S.G.A | Segretaria | PRESENTE |
| • Filomena Cantone | Docente | Componente | PRESENTE |

Prima di esaminare le domande pervenute , il Presidente acquisisce i seguenti atti:

- Avviso di selezione personale interno per il ruolo di ESPERTO prot. 3370 del 08/11/2021
- Domanda richiesta incarico tutor
- Tabella di valutazione dei titoli
- Tabella di autovalutazione dei titoli

- Allegato A-Progettazione
Moduli da attivare

| Titolo del modulo | Destinatari | Progettazione | Esperto richiesto | Ore |
|---|---|---|---|-----|
| LEGGERE E SCRIVERE CHE PASSIONE | Alunni di Scuola Primaria | Competenza alfabetica funzionale : si prevede la realizzazione di un copione e di un breve cortometraggio di cui gli alunni saranno protagonisti | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Scienza della formazione primaria– Materie Umanistiche | 30 |
| SCRITTORI IN PROGRESS | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza alfabetica funzionale : svolgimento di giochi linguistici che possono rendere l'apprendimento dinamico e stimolante. | n. 1 esperto in possesso di Laurea Materie Umanistiche | 30 |
| DAL TESTO ALLA SCENA | Alunni di Scuola Primaria | Competenza alfabetica funzionale : il modulo prevede la realizzazione di uno spettacolo teatrale . | n. 1 esperto in possesso di Laurea Materie Umanistiche – Scienza della formazione primaria | 30 |
| STORYTELLING | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza multilinguistica | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Lingua Inglese | 30 |
| FUN THEATRY IN ACTION | Alunni di Scuola Primaria | Competenza multilinguistica : laboratorio teatrale in lingua inglese. | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Lingua Inglese – Scienza della formazione primaria | 30 |
| MATEMATICA... MENTE | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza in Scienze, Tecnologia, Ingegneria e matematica (STEM): attività laboratoriali per rafforzare le abilità manuali ed informatiche | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Matematica – Scienze | 30 |
| CACCIA AL PROBLEMA | Alunni di Scuola Primaria | Competenza in Scienze, Tecnologia, Ingegneria e matematica (STEM): attività laboratoriali per rafforzare le abilità in ambito matematico. | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Matematica – Scienze – Scienza della formazione primaria | 30 |
| IL CAD A SCUOLA | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza digitale: pensiero computazionale, coding e robotica educativa | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Architettura - Ingegneria | 30 |
| CODING & ROBOTICS ;; LABORATORIO DI CREATIVITA' DIGITALE | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza digitale: pensiero computazionale, coding e robotica educativa | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Architettura – Ingegneria | 30 |
| A SCUOLA DI CODING | Alunni di Scuola Primaria | Competenza digitale: pensiero computazionale, coding e robotica educativa | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Architettura – Ingegneria – Scienza della formazione primaria | 30 |
| CHE TIPO SEI ? | Alunni di Scuola Primaria | Competenza in materia di cittadinanza: promuovere la conoscenza del processo di gestione dei rifiuti e sensibilizzare a ridurre l'utilizzo della plastica | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Ingegneria – Architettura - con documentate esperienze in ambito ambientale | 30 |
| IL LINGUAGGIO TEATRALE | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: laboratorio teatrale | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Materie Umanistiche- Lauree affini e documentate esperienze in ambito Teatrale | 30 |
| TEATRO E TRADIZIONE LOCALE | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: laboratorio teatrale per promuovere lo studio delle tradizioni popolari | n. 1 esperto in possesso di Laurea in materie Umanistiche, Lauree affini - documentate esperienze in ambito Teatrale – Esperto in Storia Locale | 30 |
| SCRITTURA CREATIVA PER IL TEATRO | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: laboratorio teatrale per arricchire le basi culturali attraverso la recitazione | n. 1 esperto in possesso di Laurea in materie Umanistiche | 30 |



| | | | | |
|--|---|--|--|----|
| ART ATTACK | Alunni di Scuola Primaria | Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale: laboratorio per leggere ed interpretare un'opera d'arte contemporanea attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa | n. 1 esperto in possesso di Laurea in Architettura- Ingegneria – Diploma delle belle Arti – Scienza della formazione primaria | 30 |
| IL LUOGO TRA ASPETTI STORICI ED EVENTI E PERSONAGGI | Alunni di Scuola Secondaria di 1° grado | Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: potenziamento di storia e geografia attraverso cenni storici ed eventi economici, sociali e culturali a Pomigliano d'Arco | n. 1 esperto in possesso di Laurea in materie Umanistiche, Lauree affini - documentate esperienze in ambito Teatrale – Esperto in Storia Locale | 30 |

Accerta quindi che sono pervenute nei termini stabiliti **n. 8** domande di partecipazione:

- **COPPOLA ROBERTO** prot.n.3484-3485 del 16/11/2021;
- **MAIELLO MARINA COLOMBA** prot.n.3504 del 16/11/2021;
- **FAMA LUCIA** prot.n.3531 del 17/11/2021;
- **DEL VECCHIO LETIZIA** prot.n.3532 del 17/11/2021;
- **TADDEO LOREDANA** prot.n. 3533 del 17/11/2021;
- **MASULLO ANNA** prot.n.3535 del 17/11/2021;
- **DE FALCO CONCETTA** prot.n.3538 del 17/11/2021;
- **DRAGONE DANIELA** prot.n.3539 del 17/11/2021;

Il Presidente accerta che alle candidature pervenute sono presenti la domanda di partecipazione redatta conformemente al modello allegato, il curriculum vitae in formato europeo, il documento di identità, il codice fiscale e la scheda di autovalutazione.

Si procede alla selezione in base al modulo formativo scelto in fase di candidatura.

La Commissione procede alla valutazione dei titoli culturali e professionali posseduti e all'attribuzione dei rispettivi punteggi in riferimento alla tabella di valutazione indicata nell'avviso di selezione che si riporta di seguito.

TABELLA DI VALUTAZIONE DEI TITOLI

| A) TITOLI CULTURALI | PUNTEGGIO PREVISTO |
|---|--|
| - Laurea specifica attinente al progetto | Punti 6 – 10 (si valuta solo un titolo) (votazione: fino a 95 p. 6 - da 96 a 110 p.8 – 110 e lode p. 10) |
| - Per ogni altra laurea | Punti 1 (si valuta solo un titolo) |
| -Diploma | Punti 1 (si valuta solo un titolo) |
| - Per l'abilitazione all'insegnamento nella disciplina attinente al progetto | Punti 2 |
| - per ogni pubblicazione attinente al progetto | Fino a 3 punti 1 (ogni articolo) |
| - Per ogni corso di specializzazione post-lauream, svolto c/o università pubbliche o private, attinente al progetto | Punti 4 1 (ogni corso di specializzazione post-lauream) |
| - Dottorato di ricerca nella disciplina attinente al progetto | Punti 4 |
| - Competenze informatiche certificate | Punti 6 |

| | |
|--|---|
| | 1 (ogni titolo) |
| B) TITOLI PROFESSIONALI | |
| - Per ogni incarico in corsi PON nel settore attinente al progetto | Punti 2 (Esperto) Punti 1 (Tutor) fino a 20 punti |
| - Documentate esperienze lavorative pertinenti alla attività richiesta | Fino a 20 punti 1 (ogni esperienze lavorative pertinenti all'attività richiesta) |
| - Per l'attinenza al progetto delle linee progettuali presentate | Fino a 20 punti (p. 6 - sufficiente; p. 8 - discreto; p. 12 - buono; p. 20 - ottimo) |

La Commissione, ritenendo le domande pervenute in possesso dei requisiti richiesti, procede alla redazione della seguente graduatoria di merito provvisoria.

1. ESPERTO MODULO “LEGGERE E SCRIVERE CHE PASSIONE”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|---------------------|------------------|
| N. 1 | DEL VECCHIO LETIZIA | 15 + 12 = 27 |

2. ESPERTO MODULO “SCRITTORI IN PROGRESS”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|------------------------|------------------|
| N. 1 | MAIELLO MARINA COLOMBA | 39 + 12 = 51 |

3. ESPERTO MODULO “DAL TESTO ALLA SCENA”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|---------------------|------------------|
| N. 1 | DEL VECCHIO LETIZIA | 15 + 12 = 27 |

4. ESPERTO MODULO “STORYTELLING”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-----------------|------------------|
| N. 1 | TADDEO LOREDANA | 51 + 12 = 63 |

5. ESPERTO MODULO “FUN THEATRE IN ACTION”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-----------------|------------------|
| N. 1 | TADDEO LOREDANA | 51 + 12 = 63 |

6. ESPERTO MODULO “MATEMATICAMENTE”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-------------------|------------------|
| N. 1 | ROBERTO COPPOLA | 50 + 12 = 62 |
| N. 2 | MASULLO ANNA | 36 + 12 = 48 |
| N. 3 | DE FALCO CONCETTA | 29 + 12 = 41 |

7. ESPERTO MODULO “CACCIA AL PROBLEMA”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-------------------|------------------|
| N. 1 | DE FALCO CONCETTA | 29 + 12 = 41 |



8. ESPERTO MODULO “IL CAD A SCUOLA”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|--------------|------------------|
| N.1 | MASULLO ANNA | 36+12=48 |

9.ESPERTO MODULO“CODING& ROBOTICA:LABORATORIO CREATIVO DIGITALE”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-----------------|------------------|
| N.1 | MASULLO ANNA | 36+12=48 |
| N.2 | DRAGONE DANIELA | 29+12=41 |

10.ESPERTO MODULO “A SCUOLA DI CODING”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-----------------|------------------|
| N.1 | MASULLO ANNA | 36+12=48 |
| N.2 | DRAGONE DANIELA | 29+12=41 |

11.ESPERTO MODULO “CHE TIPO SEI?”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-----------------|------------------|
| N. 1 | ROBERTO COPPOLA | 50+12=62 |
| N.2 | MASULLO ANNA | 36+12=48 |

12. ESPERTO MODULO “IL LINGUAGGIO TEATRALE”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------------|--------------|------------------|
| Nessuna candidatura | | |

13. ESPERTO MODULO “TEATRO E TRADIZIONE LOCALE”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------------|--------------|------------------|
| Nessuna candidatura | | |

14. ESPERTO MODULO “SCRITTURA CREATIVA PER IL TEATRO”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|------------------------|------------------|
| N. 1 | MAIELLO MARINA COLOMBA | 39+12=51 |
| N.2 | FAMA LUCIA | 43+12=55 |

15. ESPERTO MODULO “ART ATTACK”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|-----------------|------------------|
| N. 1 | ROBERTO COPPOLA | 50+12=62 |

16. ESPERTO MODULO “IL LUOGO TRA BASPETTI STORICI ED EVENTI E PERSONAGGI”

| Numero ordine | Nome cognome | Punteggio totale |
|---------------|--------------|------------------|
|---------------|--------------|------------------|



Nessuna candidatura

La presente graduatoria di merito provvisoria è pubblicata all'Albo e sul sito web dell'Istituto; entro cinque giorni dalla data di pubblicazione (fa fede il timbro di arrivo al protocollo) è possibile produrre reclamo scritto al Dirigente Scolastico. Definiti i ricorsi e/o decorsi sette giorni dalla data di pubblicazione, la graduatoria di merito diventerà definitiva e il DS potrà procedere all'attribuzione dell'incarico di esperto .

Il Dirigente Scolastico Prof.ssa Maria Rosaria Toscano

Il DSGA Anna Maria Esposito

Il docente Filomena Cantone